

Online-Seminar: PIDs für Personen

19. Oktober 2023, 13:00 Uhr

Projektteam: Andreas Czerniak (UB Bielefeld), Barbara Fischer (DNB), Stephanie Hagemann-Wilholt (TIB), Lena Messerschmidt (Helmholtz-Gemeinschaft), Antonia Schrader (Helmholtz-Gemeinschaft), Paul Vierkant (DataCite), Frauke Ziedorn (TIB)

- Gefördert von der DFG für 36 Monate
- Das Projekt startete offiziell am 01. März 2023
- Projektantrag veröffentlicht unter: <https://doi.org/10.48440/os.helmholtz.059>

Ziele

- **Etablierung eines Netzwerkes** aus bereits bestehenden und sich aktuell formierenden Akteuren in Wissenschaft und Kultur
- Förderung & Konsolidierung der Anwendung, Implementierung, Standardisierung und internationale Anschlussfähigkeit von PID-Systemen auf lokaler, nationaler und internationaler Ebene
- Entwicklung einer nationalen **PID-Roadmap**



Zeit	Programmpunkt	Sprecher:innen
13:00–13:05	Begrüßung, Zielsetzung des Seminars, Methode	Antonia Schrader (Helmholtz-Gemeinschaft)
13:05–13:20	Impulsvortrag zu ORCID	Paloma Marin-Arraiza (ORCID Inc.)
13:20–13:35	Impulsvortrag zur GND	Stephanie Glagla-Dietz (DNB)
13:35–13:50	Impulsvortrag zur edu-ID	Gerrit Gragert (Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz)
13:50–14:00	<i>Pause</i>	
14:00–14:10	Einführung in den interaktiven Teil	Antonia Schrader
14:10–15:40	Gruppenarbeit am Miro-Board	Alle Teilnehmenden
15:40–16:00	Wrap-Up & Verabschiedung	Antonia Schrader

- **Bedarfe und Defizite** bei der Anwendung und Implementierung von PIDs für in **Wissenschaft** und **Kultur tätigen Personen** zu identifizieren sowie **Lösungsansätze** für Hinderungsgründe
- Zweck: Optimierung von PID-Metadaten-Workflows in Identifier- und Aggregationssystemen (z. B. von DataCite, der DNB oder BASE)
- Fokus des heutigen Workshops liegt auf der Verwendung von PIDs bei Personen
 - und mit ihnen verbundene Ressourcen des Wissenschaftszyklus, wie Publikationen, Forschungsdatensätze oder anderer Forschungoutput, sowie Organisationen und Projekte

Strukturiertes Brainstorming mit der 2-5-ALL-Methode

- Tool: Miro-Board
- Nähere Erläuterung im Anschluss

- Bitte achten Sie darauf, Ihr Mikrofon während der Vorträge **stumm** zu schalten.
- Das Online-Seminar wird nicht aufgezeichnet.
- Die Folien der Vortragenden werden im Anschluss auf [Zenodo](#) veröffentlicht.
- Die Ergebnisse aus dem Miro-Board werden auf [pid-network.de](#) veröffentlicht.
- Stellen Sie Fragen und Kommentare bitte im **Chat** (? Frage?) oder heben Sie ihre **virtuelle Hand**. Wir rufen die Fragen im Anschluss an jeden Vortrag auf.
- Reden Sie gerne über die Veranstaltung **#pidnetwork**:
 - Mastodon ([@PIDNetworkDE@openbiblio.social](https://openbiblio.social/@PIDNetworkDE))
 - X ([@PIDNetworkDE](#))

The logo for PID NETWORK DEUTSCHLAND is positioned in the top left corner. It features the letters 'PID' in a large, bold, white sans-serif font. To the right of 'PID', the words 'NETWORK' and 'DEUTSCHLAND' are stacked vertically in a smaller, white, all-caps sans-serif font. The background of the top half of the image is a vibrant, abstract collage of overlapping circles and rectangles in various colors including red, blue, purple, orange, and yellow.

PID NETWORK
DEUTSCHLAND

The text 'Impulsvorträge' is centered in the lower half of the image. It is written in a bold, white, sans-serif font. The background for this section is a solid dark purple color with a pattern of thin, light-colored lines forming a grid of squares and circles, creating a subtle geometric design.

Impulsvorträge

The logo for PID NETWORK DEUTSCHLAND is positioned at the top left. It features the letters 'PID' in a large, bold, white sans-serif font. To the right of 'PID', the words 'NETWORK' and 'DEUTSCHLAND' are stacked vertically in a smaller, white, all-caps sans-serif font. The background of the top section is a vibrant, abstract collage of overlapping circles and rectangles in various colors including red, blue, purple, orange, and yellow.

PID NETWORK
DEUTSCHLAND

The text 'Pause bis 14:00 Uhr' is centered in the lower half of the image. It is written in a bold, white, sans-serif font. The background for this section is a solid dark purple color with a pattern of thin, light-colored lines forming a grid of squares and circles, creating a subtle geometric pattern.

Pause bis 14:00 Uhr

Brainstorming mit der 2-5-ALL-Methode*

- strukturiertes Brainstorming-Format
- Runde für Runde wird die Anzahl der Teilnehmenden am Brainstorming zu einer zentral gestellten Frage erhöht
- 2 Vorgänge à 3 Runden:
 1. Runde: 2 Minuten **Einzelarbeit**,
 2. Runde: 5 Minuten **Diskussion in kleinen Gruppen** (in Breakout-Rooms)
 3. Runde: 10 Minuten **Austausch in der Gesamtgruppe**
 - danach Wiederholung mit Frage 2

* Methode ist inspiriert von der [1-2-4-All-Methode](#)

Miro-Board:

https://miro.com/app/board/uXjVMhLWWw8=?share_link_id=121104261468

- **1. Runde:** 2 Minuten Einzelarbeit
 - d.h. jede:r beschreibt die Post-Its mit Stichworten
- **2. Runde:** 5 Minuten Diskussion in kleinen Gruppen
 - Automatische Aufteilung in Breakout-Rooms
 - Austausch zu den gesammelten Stichworten aus Runde 1
 - ggf. Ergänzung von weiteren Stichworten und/oder Hinzufügen von Emojis
- **3. Runde:** 10 Minuten Austausch in der Gesamtgruppe
 - Vorstellung der Ergebnisse der Diskussion aus jeder Gruppe von Runde 2
- danach **Wiederholung** mit Frage 2

Frage 1:

Was sind Ihre Bedarfe hinsichtlich der persistenten und eindeutigen Identifikation von in Wissenschaft und Kultur tätigen Personen?

Arbeit im Miro-Board:

https://miro.com/app/board/uXjVMhLWWw8=?share_link_id=12110426

1468

Frage 2:

Was sind aus Ihrer Sicht Lösungen für Defizite und Hinderungsgründe bei der Anwendung und Implementierung von PIDs für in Wissenschaft und Kultur tätigen Personen?

Was würde einen echten Mehrwert darstellen?

Arbeit im Miro-Board:

https://miro.com/app/board/uXjVMhLWWw8=/?share_link_id=12110426

1468

- Die Folien der Vortragenden werden im Anschluss auf [Zenodo](#) veröffentlicht.
- Die Ergebnisse aus dem Miro-Board werden auf [pid-network.de](#) veröffentlicht.
- Informationen erhalten Sie dazu über unsere Mailingliste [PID Dialog](#) und auf Social Media
 - Mastodon (@PIDNetworkDE@openbiblio.social)
 - X ([@PIDNetworkDE](#))

Online-Seminar zu PIDs für Forschungsdaten

Am Nachmittag des **15.02.2024**. Mehr Informationen folgen zeitnah auf unserer Website.

Vor-Ort-Workshop zu PIDs für Open-Access-Publikationsdienste und Forschungsinformationssysteme

Ganztägig am **20.03.2024** an der Universitätsbibliothek in Bielefeld.
Mehr Informationen folgen zeitnah auf unserer Website.



Die 10 [PID-Anwendungsgebiete](#), die im Fokus des Projektes stehen und zu denen je ein Workshop oder Online-Seminare organisiert wird.

PID NETWORK DEUTSCHLAND

Vielen Dank für Ihre Teilnahme!

Kontakt

Webseite: www.pid-network.de

Kontakt: info.pidnetwork@listserv.dfn.de

Mailingliste: [PID Dialog](#)

Folgen Sie uns gerne auch auf Social Media:

Mastodon ([@PIDNetworkDE@openbiblio.social](https://openbiblio.social/@PIDNetworkDE))

X ([@PIDNetworkDE](https://twitter.com/PIDNetworkDE))